

ACTA

Decimoquinta Reunión General de la APOC

Fecha: 6 de setiembre de 2018, 8:30pm (Google Hangouts)

ATENCIÓN:

— La reunión se transmitió en vivo y quedó registrada para su difusión en redes sociales. Toda participación en el foro virtual debe considerar esta condición de transparencia, la misma que fue exigida por los participantes del 5ENC.

— Los aportes en la presente acta no aparecen necesariamente en orden cronológico sino agrupados en sus respectivos temas o debates pues al estar entretnejidos se podría regresar o adelantar algún punto a tratar.

Participantes:

11 organizaciones, 12 personas

Nombre de la organización, nombre de Mesa de Trabajo o Secretaría Técnica: Nombre de integrantes

1. **Asociación de Artistas Aficionados, Participación Lima:** Luis Hidalgo
2. **Casa Duende, Lima Sur:** Milagros Rivera y Fernando Naveda Carrera
3. **Centro Cultural Centenario, Chimbote:** Silvia Diestra Pastor.
4. **Asociación Civil Feria Internacional del Libro de Piura - ACFILPI (Piura):** Landy Ronald Arrunátegui Vilela
5. **Galileo Galilei, Participación:** Yovana Estrella
6. **Grupo Cultural Pukllay, Ate:** Cipriano Huamancayo
7. **Iguana org, Lambayeque:** Karen Díaz
8. **Plataforma CVC de Lima, Incidencia en Políticas Culturales y Cultura Viva Comunitaria, Lima:** Gloria Lescano
9. **RENAJUV Lambayeque, Lambayeque:** Ramiro Centurión la Torre
10. **Solar, Secretaría Técnica APOC:** Mauricio Delfín
11. **Somos Cultura, Mesa de Trabajo de Participación:** Rosa Facio

Registro

Registro de la reunión (1 horas, 40 minutos): <https://youtu.be/wuPT5VAN2I8>

DECISIONES, PEDIDOS Y NOVEDADES (RESUMEN)

Salvo se indique de otra manera, todo lo decidido se realizó sin votos en contra.

1. La MT de CVC solicita la fuerza de todas las aliadas para amplificar la atención y presión a favor del impulso de la Ordenanza de CVC del distrito de Independencia.
La MT enviará vía lista de correos la info pertinente, ya sean posts, convocatorias o

transmisiones en vivo.

2. La MT de Lambayeque seguirá impulsando localmente la Agenda Ciudad Cultura para que no pierda fuerza pero elaborará un post para que conste a nivel nacional y desde las redes de la APOC que esta campaña se apoya en los 7 Compromisos.
3. La MT de Piura está reorganizando un evento para garantizar al menos 3 candidatxs regionales y 3 municipales. Decidieron acercarse con las autoridades electas lo más pronto posible para llevarles si o si los 7 Compromisos y lograr que las asuman. La Feria del Libro de Piura organizará la Feria de Chiclayo por lo que ofrecen un espacio a dicha Mesa, iniciarán coordinaciones para aprovechar esto.
4. La MT de Ate junto a otras organizaciones se han reunido en el Colectivo Cívico de Ate y han elaborado un documento transversal que se nutre, junto a otras fuentes y movilizaciones, de los 7 Compromisos. Se invitó a los candidatos a una firma del documento para el 19 de setiembre. Informarán a las aliadas mediante la lista de correos para difundir desde las redes de la APOC.
5. La MT de Huacho ha difundido mediante acciones en el espacio público, programas de radio, historietas y un video, los 7 Compromisos y ha solicitado reuniones con los candidatos. Informarán a las aliadas mediante la lista de correos para difundir desde las redes de la APOC.
6. La MT de Participación es parte del impulso del Pacto de Gobernabilidad de Santa Anita realizará una jornada ciudadana para presentar los compromisos que propone y que incluyen, aunque con redacción distinta, los 7 Compromisos. La Asociación de Artistas Aficionados es parte de la Mesa de Concertación de Lucha contra la Pobreza e impulsan el Acuerdo de Gobernabilidad de Lima Metropolitana y se han incluido en el acuerdo 6 de los 7 Compromisos. La presentación del acuerdo será el 19 de setiembre y también se hará una jornada para que se firme por los candidatos el 22 de setiembre. Informarán a las aliadas mediante la lista de correos para difundir desde las redes de la APOC.
7. Las integrantes de la MT de Chimbote han recibido invitaciones a formar parte de numerosas listas de candidatxs en su localidad pero no han aceptado. Se aprovechó esta situación para darles a conocer los 7 Compromisos. Un grupo de jóvenes quieren impulsar los 7 Compromisos de manera independiente. La MT le enviará los links de la Alianza y de la iniciativa <http://compromisos.apoc.pe/> a estas personas, así como los datos de contacto para que coordinen con la Secretaría Técnica, sobretodo este formulario <https://goo.gl/forms/eudKoldGJVuP8wpJ2>
8. Las Mesas de Trabajo elaborarán notas de prensa sobre lo actuado, lo logrado y aprendido en el marco de los 7 Compromisos.
9. La siguiente Reunión General se realizará el jueves 20 de setiembre de 2018 a las 8:30pm vía Hangouts.

1. SOBRE EL LANZAMIENTO DE LOS 7 COMPROMISOS

Palabras iniciales de la Secretaría Técnica:

- a. Tenemos un impacto bastante modesto, podemos hablar de qué es lo que tocaría hacer. Hemos lanzado inicialmente los 7 Compromisos como un gran titular y luego hemos presentado las 30 organizaciones que los impulsan invitando a otras organizaciones a sumarse.
- b. Estamos enviando boletines sobre de cada compromiso. Es una estrategia insistente pero está teniendo resultados diversos en la medida que al ser compromisos distintos, apelan a diferentes públicos.
- c. El 17 de agosto solicitamos mediante la lista de correos que las aliadas manifiesten expresamente cómo están impulsando los compromisos pues no se trata de solamente compartir los posts. Sólo teníamos una respuesta desde Lambayeque en términos de publicaciones que expresan que lanzan la iniciativa localmente.
- d. En términos de las respuestas que hemos recibido del público en general tenemos algunas felicitaciones y algunas consultas de cómo volverse aliadas de la APOC, así como pedidos de información adicional y algunos deseos, que no son muy concretos, de cómo sumarse. Se les ha brindado toda la información pertinente.
- e. Hemos creado un formulario para que las organizaciones que quieren sumarse a la campaña puedan brindarnos información. No basta con decir que quieren participar ambiguamente sino que deben decir como creen que pueden participar y deben dar una serie de informaciones que nos permitirán comunicarnos y trabajar colaborativamente.
- f. El formulario también sirve para reafirmar que no podemos trabajar con una organización que esté con algún partido político porque esta es una estrategia ciudadana no partidaria.
- g. Hemos recibido hasta ahora seis respuestas al formulario. Eso puede ser algo muy rápido como también podría ser algo muy lento o que quede trunco dependiendo de cómo se avanza.
- h. Hemos creado una serie de secciones específicas para candidatos, para periodistas y para ciudadanos porque nos parecía bien importante tener claros estos públicos. También hemos actualizado el resumen de la iniciativa en pdf y hemos hecho algunos cambios en la web (más de redacción).

2. Ronda de intervenciones de las Mesas de Trabajo

Se brindan unos 4 minutos de tiempo para la intervención por cada Mesa para luego hablar de lo que se viene respecto a los 7 Compromisos.

- a. **Secretaría Técnica:** algunas candidatas de Arequipa y Piura han expresado su interés en comprometerse pero eso todavía está en proceso. Eso sucede también en Barranco, el distrito donde estamos basados como Solar.
- b. **Mesa de Trabajo de CVC,** Gloria Lescano:
 - i. Desde un inicio pensamos en la posibilidad de unirnos a otros procesos ya existentes o procesos que ya hubieran desarrollado algún tipo de trabajo respecto a incidencia en políticas culturales a nivel Lima Metropolitana en el marco de las elecciones
 - ii. Hemos mapeado algunos espacios para trabajar y los definimos en una reunión. Algunos se han concretado y otros aún están en stand by. Nos reunimos el viernes 24 de agosto y definimos que se buscará participar en dos eventos concretos con los 7 Compromisos:
 1. En la Asamblea por Lima, y
 2. Unos talleres llamados Construyamos Ciudad de la Asociación Lima Cómo Vamos.
 - iii. Con respecto a la Asamblea Abierta con miras a las elecciones de Lima es un espacio que está impulsado por integrantes de la asociación de estudiantes y una asociación de activistas vinculados a temas de urbanismo, planificación, entre otros. Fuimos invitado como plataforma a participar. Óscar Salvatierra fue a la reunión y lo que se va a trabajar es el debate de candidatos que será el próximo jueves y una gran marcha. El eje cultural no estaba contemplado y ya se logró incorporar. En el marco de este debate se planteará alguna pregunta por cada uno de estos temas, promovida desde las organizaciones. Nosotros participaremos desde nuestra mesa y aún estamos definiendo qué pregunta desarrollaremos para el debate. Estamos pensando plantear un eje de los 7 Compromisos vinculado a la Cultura Viva Comunitaria, buscamos evitar una respuesta muy general o por las ramas. Queremos basarnos en algo institucional que es la Ordenanza de

Cultura Viva y tal vez, queremos preguntar algo respecto a esta ordenanza pero todavía no hemos cerrado cuál va a ser la pregunta que vamos a plantear.

- iv. Sobre los talleres Lima Cómo Vamos, estos van a recoger una agenda ciudadana para luego entregarla a los candidatos. Se plantearon fechas para ver qué miembros de la mesa podrían participar pero creo que ninguno se ha podido inscribir. Podría actualizar esa información en un reporte posterior.
- v. También hemos planteado trabajar los Siete Compromisos en el Congreso de Cultura Viva Comunitaria desde la Municipalidad de Lima y con las organizaciones que están dentro del programa de la municipalidad. No hay un nombre definido aún pero será un espacio de encuentro, visibilización y sistematización de las experiencias de CVC y va a tener un eje de política pública. Se nos comentó que el evento va a tener espacios de diálogo para poder exponer el trabajo CVC. Pronto saldrá la información. Estamos haciendo el nexo para incorporar los 7 Compromisos.
- vi. También tuvimos contacto con el equipo de campaña de Gustavo Guerra García y le hemos respondido para pactar una reunión y hemos pensado solicitarle que se adhiera públicamente al compromiso. Estamos manteniendo contacto con Marité Bustamante para acordar una fecha de reunión.
- vii. También tenemos contacto con Carla Rojas, del Colectivo Semillas, que estaba interesada en sumarse a la iniciativa y acordamos proponerle una reunión para explicarle los objetivos y estrategias de la campaña así como presentarle a otros grupos de Lima Norte que están en la Plataforma para que puedan generar incidencia a nivel territorial. Sobre todo ahora que Lima Norte está en un proceso bien importante de construcción de la Ordenanza de Cultura Viva Comunitaria del distrito de Independencia.
- viii. Sobre la Ordenanza de Cultura Viva Comunitaria del distrito de Independencia: no se logró aprobar en la última sesión del consejo y en un principio se iba a ver esta semana. Vamos a hacer hay una campaña exhaustiva para que esa ordenanza se apruebe.
- ix. Hemos decidido realizar un vídeo de respaldo, de presentación y difusión de la campaña con los diversos miembros de la plataforma y esto lo está gestionando Óscar. Esto es lo que estamos planteando desde la plataforma.

- x. **Comentario de la Secretaría Técnica:** sobre lo de la Ordenanza de Independencia, nosotros nos enteramos muy tarde de lo que estaba pasando, no respondimos tan rápido como nos hubiera gustado para apoyar en la difusión. Una nota sería que tratemos de hacerlo con mucha anticipación. Como estamos viendo tantos temas se nos pasan pero definitivamente necesitamos organizarnos para apoyar en cualquier proceso donde haya que darle mucha visibilidad a algún tema como esto de la ordenanza que no salió y todo este proceso. Hemos tomado nota para estar más pendientes y eso va para todas las mesas.
- xi. **Respuesta de la Mesa de Trabajo de CVC:** Me parece importante que quede en el acta y plantearlo como una cuestión para toda la alianza **solicitar formalmente el apoyo de todas las organizaciones que forman parte de esta para hacer incidencia sobre este proceso: la ordenanza de CVC del distrito de Independencia.** Es una ordenanza que lleva más de un año y medio de trabajo desde la Red de Arte y Cultura por Nuestra Independencia, que es parte de la plataforma y por fin se logró agendar en sesión de consejo el pasado jueves y la regidora que preside la Comisión de Cultura es el partido de oposición del actual alcalde de independencia. Pidió que la ordenanza pase a su comisión para dar opinión a pesar que legalmente y formalmente no es una obligación para que la ordenanza esté aprobada que haya pasado por su comisión. Se intentó plantear eso como una cuestión previa para que igualmente se debata ese día pero finalmente los regidores votaron para que si pase a dicha comisión. La regidora se comprometió a verlo durante esta semana, dijo que no se iba a ir de feriado, que lo iba a ver, que iba a convocar a la comisión pero el día de ayer se nos ha informado que finalmente no se convocó a esta reunión, no se avanzado nada y se ha pateado para un mes más entonces vamos a desarrollar una campaña importante para incidir en esto y **solicitamos formalmente la fuerza de todas las organizaciones que conforman la Alianza para rebotar el tema y lograr la aprobación de esta ordenanza antes del cambio de gestión.** Lo que es clave es que el alcalde del municipio tiene la voluntad política de aprobarlo pero lamentablemente no tiene mayoría en el consejo. Entonces hay que hacer fuerza desde la ciudadanía para generar el apoyo y el respaldo a este proceso que es total y

- absolutamente de la sociedad civil. Esta propuesta de ordenanza fue ingresada desde la Red de Arte Cultura por la Independencia.
- xii. **Respuesta de la Secretaría Técnica:** habría que mencionar para todas y todos que **la primera herramienta que tenemos para dar cuenta que hay ese tipo de procesos en marcha es la lista de correos. Nos pueden escribir un correo directamente a contacto@apoc.pe y podemos obviamente pautearlo pero siéntanse también en libertad de crear un hilo en la lista de correos de la Alianza y poner un mensaje tipo “Urgente/Importante: acción para hoy”, incluso si hay un párrafo o imagen que podamos postear o mover por el boletín, eso podemos coordinar mientras más pronto, mejor.** Vamos a hablar internamente como Secretaría Técnica para estructurar las herramientas que tenemos y ver como ponerlas a disposición y que sea más claro cómo utilizarlas o qué es lo que hay para disponerlo y qué es lo que tiene que pasar para hacer eso, de tal manera que todo sea más fluido.

c. Mesa de Trabajo de Lambayeque, Karen Díaz

- i. Estuvimos moviendo una campaña que se llama Ciudad Cultura, esta terminó y se basaba principalmente en los 7 Compromisos de la APOC. El calendario originalmente planteado para esta iniciativa comenzaba más o menos en junio, se esperaba que comience. Nosotros nos apoyamos en la idea para generar compromisos a nivel local y podamos recoger la intención de los candidatos ahora que están ofreciendo de todo para poder hacer incidencia después. Se trabajó el tema a nivel regional en la Mesa de Concertación de Lucha contra la Pobreza. Quería hacer un reporte de cierre de la campaña y también comentar cómo es que vamos a manejar los 7 Compromisos a nivel local.
- ii. Después de la fase regional con la MCLCP, abrimos la campaña Ciudad Cultura en Chiclayo dirigida a los candidatos a la alcaldía de Chiclayo. Esta fue impulsada por la Mesa de Trabajo de Lambayeque que se formó ya como una plataforma y trabajamos junto a otras cinco organizaciones que se sumaron. La idea es que a futuro, cuando se haga otro Pre/Encuentro, esas organizaciones pasen a formar parte de la Alianza.
- iii. Entre las actividades que se hicieron fueron las Reuniones de Construcción Abierta de las agendas de derecho a la ciudad y de

acceso a la cultura dándole una visión amplia vinculando juventud, género, discapacidad y transporte, etc.. De estas dos reuniones así como de insumos que hay tanto a nivel nacional como a nivel internacional junto a lo que se estaba trabajando de los 7 Compromisos es que se hacen estas dos agendas de derecho de la ciudad y de acceso a la cultura. Intentamos que estas dos agendas sean esquematizadas y centradas al ámbito local de la mayor manera posible.

- iv. Para la construcción de las agendas se hicieron tres reuniones de sistematización y también se articuló como una revisión con el *Centro de Estudios Políticos y de Gestión Pública* de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo de Chiclayo y con la Mesa de Concertación de Lucha contra la Pobreza. Las acciones se dieron bastante rápido. Después de esas reuniones informativas y de feedback con las instituciones mencionadas se empezó a desarrollar la campaña.
- v. Sobre la línea gráfica hubo un ilustrador voluntario que hizo un trabajo muy bueno, se creó un cómic usando la agenda y un spot a cargo de un colectivo de comunicadores que se sumó también. Se hizo una alianza con un canal local para tocar temas vinculados a la agenda de Cultura y de ciudad y luego, que es lo más importante es comentar el tema de incidencia.
- vi. La idea de esta agenda no era lograr que solo algunos la firmen sino garantizar que todos firmen y que no le hagan modificaciones. Se logró visitar y entregar personalmente el documento a 12 de los 15 candidatos que estaban en la contienda. Han ocurrido tachas y se hizo una segunda visita a los candidatos para la firma.
- vii. Han firmado hasta ahora 5 partidos locales y están en proceso de firmas cuatro partidos más y tenemos que contactarnos el resto.
- viii. Nuestras prioridades son lograr las firmas faltantes y generar más acciones de comunicación para que puedan sentir esta presión.
- ix. La MCLCP se ocupa del tema regional donde también entran los temas de ciudad y de cultura, ellos lograron que todos los candidatos a nivel regional firmen este compromiso.
- x. Así como en Chiclayo se han llevado a cabo acciones, Yuraq Urpi que está priorizando dos puntos de los 7 Compromisos que es el garantizar mecanismos permanentes de participación y fortalecer mecanismos de transparencia en Ferreñafe. Lo trabajarán también con la idea de la firmar los compromisos como la MCLCP.

- xi. Queremos hacer un informe narrado para poder compartir y también comentar que la campaña Ciudad Cultural es parte de los 7 Compromisos pero también nos preocupa si los difundimos con fuerza perdamos el impulso que necesitamos para posicionar la Agenda de Ciudad y Cultura. No queremos que el mensaje cambie. Tuvimos una reunión el domingo pasado donde cerramos la campaña y hablamos de acciones a futuro y estamos planteando la posibilidad de reforzar la campaña de ciudad cultura como parte de los 7 Compromisos y compartir los posts de la APOC pero **priorizar las comunicaciones locales de la Agenda de Ciudad y Cultura y lograr que los candidatos firmen la propuesta.**
- xii. A futuro planeamos una exposición en la calle del cómic, impreso en gran tamaño y socializar los puntos de la agenda que en realidad son muy cercanos a los 7 Compromisos pero aterrizados a un nivel más local, por ejemplo, pedimos que se cree una subgerencia dedicada solamente a cultura en Chiclayo. Al ser más puntual, es prioritario para nosotros que los candidatos terminen de suscribirse a esa agenda.
- xiii. **Respuesta de la Secretaría Técnica:** de nuestra parte, entenderíamos la implementación que están haciendo de la agenda ciudad de acuerdo al principio de autonomía y de autogobierno. Si deciden darle mayor visibilidad a nivel local de la agenda ciudad tiene todo el sentido y esto justamente que lo que han hecho ustedes, dejando clara la conexión con los 7 Compromisos. Es lo que consideraríamos más apropiado y va a depender mucho del criterio de ustedes los contenidos que van a liberar y mover a nivel local. De todas maneras sería importante (y esto va para todas las Mesas) **contar con algunos contenidos que puedan transmitirse, una pequeña nota de prensa que diga cuántos candidatos ya han firmado la Agenda Ciudad, por ejemplo. Ese sería el titular y debajo diría “la Agenda Ciudad, que se apoya en la campaña por los 7 Compromisos....”** para no repetir esa idea constantemente a nivel local pero que podamos subrayar esta implementación desde la plataforma nacional. Lo que están haciendo no es un conflicto. Quedamos atentos para mover este mensaje. A las autoridades locales hay que reforzar la idea de que son acciones que se están realizando a nivel nacional.

- xiv. Estoy tomando nota acá para Diego, el Coordinador Nacional pues viene un mes recontra intenso. Si ahora viene un pico de actividad de parte de todas las Mesas de cara al cierre y la llegada de las elecciones, vamos a tener que ser sumamente ordenados para darle un día de atención a una Mesa y al otro día a otra mesa. Vamos a llenarnos de necesidades de atención a veces muy local y a veces nacional.
 - xv. **Comentario de la Mesa de Trabajo de CVC:** quisiéramos comentarle a Karen que es muy inspirador todo lo que están moviéndose, me parece increíble que hayan logrado este espacio en señal abierta y felicitarla porque la conducción que hace del programa me parece es recontra acertada con preguntas muy precisas y está en un lenguaje que las personas puedan entender. A veces los temas de cultura son tan complejos que creo que no solo por tus capacidades intelectuales sino también por tu corazón por tu carisma, has logrado manejar muy bien este programa y mucho y creo que es un logro que hay que visibilizar bastante. En mis clases siempre comento este proceso que están generando en especial este logro del programa. No solo me inspira sino que también ha disparado una motivación a ver en qué momento también nos ponemos a hacer. Dentro de todas las cosas que hacemos tratar de hacer más.
 - xvi. **Respuesta de la Mesa de Trabajo de Lambayeque:** gracias a ti, Gloria, se siente tu ejemplo, el de Irina (de la entonces MT de Iquitos), de Fiorella (de la MT de Arequipa). Creo que les gustaría conocer al equipo impulsando la Mesa.
- d. Mesa de Trabajo de Piura:
- i. En el mes de mayo desarrollamos el primer foro mientras que el segundo tendría que haberse realizado dentro del marco de la Feria del Libro de Piura, lamentablemente no llegamos a buen puerto porque dentro del proceso de entrega de los 7 Compromisos que se iba entregando a los partidos (aproximadamente algo de 12 a 15) lamentablemente solamente un partido político, de 17, se sumó.
 - ii. No podíamos abrir este espacio solo para un partido político porque iba a percibirse como direccionado. La decisión de la Mesa fue asumir el rol entre el mes de septiembre y octubre para que todos los partidos políticos se vayan sumando.

- iii. En comparación con otras regiones es difícil porque no hay interés por el tema de educación y cultura. Esto nos da una estadística preocupante para Piura porque está sumergida en el abandono cultural, sobretodo en el temas de infraestructuras como las casonas, la casa emblemática de Piura está a punto de colapsar. A pesar que nuestros integrantes trabajan con darles ideas, no hay algo mucho más contundente que generar como Mesa de Trabajo.
- iv. Estamos en la reorganización del evento para garantizar al menos tres candidatos regionales y tres candidatos municipales
- v. **Comentario de la Secretaría Técnica:** Lo que nos comentan desde Piura es algo que se repite en realidad en tantos lugares. Nosotros como Solar en Barranco no tenemos MT, como Secretaria Técnica y teniendo alguna facilidad para llegar a varios de los candidatos y las candidatas estos no están presentes. De acuerdo a nuestra web, un solo candidatx de nuestra localidad podría comprometerse. Si eso pasa, quizá también hay que pensar que no necesariamente es el reflejo de un favoritismo de la iniciativa a un candidato aunque obviamente hay un riesgo que se perciba eso. Quizá sea una oportunidad para invitar a los demás candidatos a partir de ese primer ejemplo. Si un candidato empieza a visibilizarse por comprometerse, quizás ese sea el detonante para que otros se sumen también.
- vi. De hecho, lo que ustedes están planeando, el organizar un evento donde se reúne la mayor cantidad es absolutamente el camino. Se puede dar un mensaje claro que se está esperando la respuesta de los demás candidatos y candidatas.
- vii. **Comentario de la Mesa de Trabajo de CVC.** Hemos sido contactados por la campaña del candidato Gustavo Guerra García pero nosotros no hemos hecho el trabajo de entregar los 7 Compromisos a todos los candidatos a la alcaldía de Lima Metropolitana. Lo que trataremos de hacer, y es una opción que podrían optar el resto también, es participar en foros donde ya están reunidos. Como Plataforma no nos propusimos la idea de organizar un foro porque sabíamos que está fuera de nuestras posibilidades. Creo que podría ser una opción interesante que busquen otros espacios donde se traten temas más amplios y ahí hacer incidencia para meter el tema de cultura y lograr generando mayor visibilización de la campaña y para ahorrar recursos.

- viii. **Respuesta de la Mesa de Trabajo de Piura:** en el colegio San Miguel los alumnos con unos maestros han desarrollado una encuentro con todos los candidatos, tanto regionales como de Piura y Castilla. Se nos ha invitado para que participemos como moderadores en el tema cultural.
 - ix. Un candidato quería coger el espacio para dar a conocer su propuesta, nosotros como organizadores de la Feria ya pasamos por esta experiencia. El candidato puso publicidad de lo ocurrido en la feria y nos dijeron de todo. Decidimos no optar por ello hasta espera que haya un número mayor para hacerlo. Vamos a asistir, como recomienda Gloria a estos foros. No se suele ver el tema de la cultura como el pilar importante del desarrollo de toda una región o de todo un país.
 - x. **Queremos ver quienes ganan y llevarles una propuesta como Mesa de Trabajo con los 7 Compromisos y que desde el saque los asuman.** Nadie da lo que no tiene, como no ven el tema cultural no quieren meterse en eso. Podríamos realizar otra estrategia para lograr cosas concretas.
 - xi. **Comentario de la Secretaría Técnica:** estamos tomando nota de los diferentes obstáculos que están pasando. Tu comentario también plantea la necesidad de planear lo que se viene después de las elecciones, vamos a tener que hablar de la siguiente fase de la estrategia sii visibiliza algún aspecto o se concentra en un compromiso.
 - xii. **Respuesta de la Mesa de Trabajo de Piura:** Como Feria del Libro estamos viajando Chiclayo para organizar la Feria de Chiclayo. Si la Mesa de allá quisiera hacer algo, hay una ventana abierta para ustedes para poder trabajar mancomunadamente por el norte.
 - xiii. **Respuesta de la Secretaría Técnica:** Es genial, es más, tienen que reunirse más allá que hagan un evento, tienen que conocerse y ahí está el valor de la Alianza.
- e. Mesa de Trabajo de Ate:
- i. Hemos escuchando atentamente los avances de todos y coincido con ustedes. Después evaluaremos si los candidatos han tomado en cuenta y de qué manera esta iniciativa pues viene el trabajo más fuerte, el seguimiento.

- ii. En Ate, como se informó en la anterior reunión, se hizo una alianza con organizaciones culturales y otras organizaciones del distrito que tiene trabajos en diferentes ejes como infancia y juventud.
 - iii. Llegamos a una etapa de construcción, en asamblea donde todos los colectivos involucrados en la elaboración de este documento **nos hemos denominado Colectivo Cívico de Ate**. Hemos usado ese nombre para la estrategia de acercamiento a los candidatos. La Mesa de Trabajo de Ate está integrándose a estos ejes.
 - iv. Después de haberse elaborado las propuestas de las agendas de infancia, juventud, cultura y mujer, se asumió la cultura como un eje de gestión transversal. De esa manera entran los 7 Compromisos en el documento, en las propuestas concretas bajo un marco normativo de implementación a nivel de estrategia nacional.
 - v. Estamos entrando a una etapa de reuniones durante la semana con los candidatos del distrito. Se está coordinando un acercamiento y un protocolo de reunión para que se les explique el documento junto a una serie de reflexiones de lo que el candidato comprende o no de las propuestas.
 - vi. **Se extenderá una invitación a los candidatos para la firma pública del documento que está programada para el 19 de setiembre en el barrio Amauta**, una zona de donde la mayoría procedemos y desde donde buscamos que la población participe. No es un debate, es un acto simbólico de firma del documento a nivel público.
 - vii. Estamos armando el fanpage del evento y haremos una visibilización del proceso, esta semana será fuerte y hacemos el pedido de difusión de la Alianza.
 - viii. **Comentario de la Secretaría Técnica:** haremos el rebote respectivo conforme nos brinden información para publicar, recuerden que tienen la lista de correo general para pedirle a todos que reboten la noticia como lo ha venido haciendo Diego de la Cruz que luego les comunica al resto de aliadas lo que se ha publicado.
- f. Mesa de Trabajo de Huacho:
- i. Estamos escuchando muy atentas a las propuestas y trabajo que están realizando y nos sentimos bastante estimulados, nos sirve bastante su ejemplo para seguir adelante.

- ii. Hemos entregado oficios solicitando una entrevista a cada uno de los candidatos quienes están dedicados a sus campaña y van de un lugar a otro nos ha costado poder lograr estas reuniones.
- iii. No obstante los seguimos visitando y logramos para mañana una cita con uno de ellos.
- iv. Hemos difundido a través de la radio la importancia que tiene la cultura e insistido mucho en que es un aspecto transversal de desarrollo porque aún se entiende en Huacho a la cultura como arte.
- v. Algunos comunicadores nos están apoyando para exhortar a los candidatos a que puedan darnos la cita que estamos solicitando. Vamos a seguir yendo a los medios de comunicación que nos han abierto el espacio, esto ocurre también por la televisión local.
- vi. El domingo pasado fuimos con un mimo a la plaza principal de Huacho donde había mucha gente porque había una carrera de autos y una feria gastronómica y de artesanías y nos tomamos unas fotos con la gente reunida ahí mientras les hablábamos de la cultura, mostrándoles letreros con los 7 Compromisos. Les hemos obsequiado una historieta que armamos para la ocasión. Nosotros seguimos con las pilas gracias al estímulo que nos dan las otras Mesas
- vii. Considero que hemos hecho un cuestionario bastante largo pero aún así le estamos diciendo a quienes se encargan de coordinar los tiempos de los candidatos que necesitamos una hora para que se hagan la idea que nos vamos a demorar para que no nos digan que tienen que correr a la campaña. Estamos tratando de llevar la concepción que la cultura no se limita a las artes.
- viii. **Comentario de la Secretaría Técnica:** agradecemos sus esfuerzos y los felicitamos por lo logrado. Queremos hacer una anotación para todas las Mesas, nos estamos acercando ya a una semana de las elecciones y no importa qué es lo que se haya logrado o no, **va a ser importante trabajar algún tipo de nota de prensa, algo sintético y concreto que puede ayudar a una audiencia local, regional o provincial saber qué pasó después de todo lo que han hecho porque el esfuerzo que se está realizando es enorme. Dar cuenta lo que hemos aprendido y anunciar lo que va a venir inmediatamente después de las elecciones. Quizá decir que solo respondió un cierto número de candidatos y que se necesita más formación de los**

gestores públicos para que puedan entender la importancia de la cultura, cualquier conclusión a la que llegue cada mesa y anunciarlo a manera de cierre de toda esta primera fase. Se ve una riqueza tremenda de trabajo local que sería una pena que perdamos de vista todo esto.

- g. Mesa de Trabajo de Participación
 - i. En el caso del Pacto de Gobernabilidad de Santa Anita hemos logrado que se tomen en cuenta los 7 Compromisos. Los aspectos se han priorizado en relación a lo que no se cumplió en los pactos anteriores. Cada uno de ellos se ha cruzado con los compromisos relacionados a una serie de políticas.
 - ii. Vamos a hacer una jornada ciudadana de un domingo. Ese día se van a difundir los Compromisos y los candidatos van a estar invitados. No haremos un foro esta vez pero van a estar invitados para poder acercarse durante esa jornada y firmar, también lo puede firmar la ciudadanía porque es una jornada abierta para que la gente esté enterada.
 - iii. En relación al acuerdo de gobernabilidad de Lima Metropolitana, la Asociación de Artistas Aficionados participa en la Mesa de Concertación de Lucha contra la Pobreza. Les presentamos formalmente los 7 Compromisos y logramos que 6 de los compromisos estén dentro del acuerdo de gobernabilidad. No están necesariamente redactados como lo ha propuesto APOC pero fueron tomados en cuenta. Está el tema de los mecanismos de rendición de cuentas, está lo de Cultura Viva Comunitaria Comunitaria, está la lucha contra la discriminación, espacios públicos y los planes de cultura. Se hace una construcción de lo que se prioriza y negocia en conjunto con otras organizaciones que ven otros temas. Este acuerdo se va a presentar porque no va a haber un evento para firma pública si no se va a hacer el momento para que cada candidato los firme. La presentación del acuerdo será el 19 de septiembre a las 9 30 de la mañana en el local de la Asociación de Artistas Aficionados.
 - iv. En el caso de Lima Metropolitana, parte de lo que se ha planteado con la MCLCP un evento como el de Santa Anita, una jornada donde otras organizaciones podrían sumarse a hacer algo y que los candidatos se acerquen a firmar el documento el 22 de setiembre en el Centro Histórico.

- v. Una vez firmado el acuerdo, las organizaciones que pertenecen a la mesa (organizaciones de la sociedad civil e instituciones públicas) conforman las mesas de seguimiento. Se invitan a las gerencias y subgerencias relacionadas con los compromisos del acuerdo. Lo importante no es solo que se firme sino que se le haga el seguimiento al cumplimiento del acuerdo.
 - vi. En el periodo pasado el Acuerdo de Gobernabilidad fue firmado por todos los candidatos en un evento de la PUCP. Esta vez se decidió no hacer un evento público de firma sino un evento público de presentación. La firma es a través de candidatos, por visitas uno por uno.
 - vii. **Comentario de la Secretaría Técnica:** es importante conocer a mayor profundidad el mecanismo del Acuerdo de Gobernabilidad. En algún momento será importante que realicemos un informe general de la APOC sobre toda esta movida en su conjunto y de todas las cosas que hemos ido aprendiendo. Incluido estas herramientas que ya existen.
 - viii. El hecho que varios compromisos hayan sido incluidos en el Pacto de Santa Anita me parece un indicador muy potente de la legitimidad, de la utilidad de esto.
 - ix. Si ya tienen eventos calendarizados como el 19 de setiembre, les pedimos informar por la lista de correos para que estemos al tanto, incluso si hay una transmisión en vivo. Además, al día siguiente nos pueden pasar fotos del evento y en el acto podemos sacar una nota diciendo lo que sucedió.
 - x. Aparte de lo del Acuerdo de Gobernabilidad estamos coordinado con Cipriano (de la MT de Ate) para invitar a sumar otras organizaciones de Lima para hacer esta jornada ciudadana para difundir los 7 Compromisos e invitar a los candidatos de Lima Metropolitana para que se acerquen en cualquier momento a firmar los 7 Compromisos.
 - xi. **Comentario de la Secretaría Técnica:** Estaremos atentos al email y evento que creen con la invitación para iniciar coordinaciones y difundir en las redes de la Alianza.
- h. Mesa de Trabajo de Chimbote.
- i. La situación es difícil en Chimbote, cuando se destapa todo el tema de corrupción de gobernadores y en Áncash se lideró este proceso.

- ii. Hay mucha incertidumbre y desconfianza creciente de la población cuando los candidatos que tenemos siguen siendo los mismos que estuvieron en gobiernos anteriores. Sin embargo han habido diversas propuestas para hacer estos acercamientos con los candidatos en las que nos hemos sumado. Por ejemplo, el Colegio de Arquitectos elabora una propuesta denominada “La arquitectura del candidato” invitando a todos los postulantes a presentar sus propuestas, tanto para la región como para la provincia. Nos invitaron como panelistas y hemos tratado de insertar el tema cultural. Ha sido bien triste que los candidatos no tengan claras las propuestas al respecto.
- iii. Trabajamos en distintos distritos con candidatos a regidores y terminaron reconociendo errores en sus propuestas, preguntaban a título personal que podían incluir o que podían trabajar.
- iv. De los 21 candidatos que están postulando a la provincia hemos recibido invitaciones de 18 de ellos para integrar algunas de sus listas. Ninguna de las que estamos en el Centro Cultural Centenario está participando directamente en estas elecciones.
- v. Que haya este acercamiento de los candidatos ha permitido hablarles individualmente sobre los 7 Compromisos. Hay tres candidatos a los que se los hemos enviado para que los analicen y en el término de la siguiente semana se van a firmar por parte de estos tres partidos.
- vi. No hay una acción liderada solo por nosotros, hubieron otros eventos colectivos de los cuales hemos sido parte. Trabajamos mucho el tema de articulación con otras otras instituciones.
- vii. Estamos trabajando con un grupo de jóvenes, para el día 21 de septiembre, un encuentro con los regidores incluídos en la cuota joven para hablar con ellos sobre sus propuestas y sus roles.
- viii. Hemos compartido los 7 compromisos con todos los candidatos y hay algunos que nos escriben directamente para que se los expliquemos.
- ix. Hemos recibido consultas de grupos que quieren ver si pueden liderar una propuesta para también presentar los compromisos. Consultamos si ellos pueden contactarse directamente con la Secretaría Técnica para que les den instrucciones de como hacerlo.
- x. **Comentario de la Secretaría Técnica:** la información está en la web, si los diriges a compromisos.apoc.pe pueden ver la sección

“participar” y conocer las formas de involucrarse, pueden llenar un formulario para informar sobre sus organizaciones e inmediatamente Diego de la Cruz, como Coordinador Nacional se pondrá en contacto con ellos para confirmar si trabajarán con la MT de Chimbote o de manera independiente. Nosotros podemos apoyarlos si actúan de manera independiente siempre que respeten los principios de no favorecer a un solo partido político. Estamos confiando en establecer relaciones nuevas incluso si se encuentran en localidades donde hay una Mesa de Trabajo. Hay la disposición y el primer paso sería conectarse a través del formulario de nuestra web.

- xi. Si ustedes toman una posición no tan protagónica a la hora de generar el foro sino apoyándose en otras redes y no tienen ningún problema con que esta nueva organización mueva algo pues será bienvenida. Se puede colaborar, incluso mediante un correo compartido entre todos los vinculados.
- xii. **Respuesta de la Mesa de Trabajo de Chimbote.** Estamos escuchando la reunión desde el inicio y vemos todas las cosas que se vienen dando en nuestros espacios y de las que aprendemos. Algunas cosas las podemos replicar en nuestros contextos pero que dan una una señal de lo que podemos seguir trabajando. Hoy me siento bastante fortalecida y con nuevas cosas, con ideas de poder seguir trabajando con todos estos grupos que venimos articulando por el tema político en Chimbote.

3. **COMENTARIOS FINALES**

- a. Secretaría Técnica: quizá se pueda calendarizar una nota de prensa de lo que se logró desde cada Mesa, lo que se ha aprendido y poner este esfuerzo en valor.
- b. Secretaría Técnica: se invoca a todas las aliadas a usar la lista de correos para que todas la aliadas se enteren en simultáneo de lo que están preparando creando un nuevo hilo de mensajes con su propio “asunto” para que las conversaciones se ordenen, se pide evitar dar nueva información en un hilo distinto.

4. **NUEVA REUNIÓN**

Se delibera la fecha de la nueva reunión general para el jueves 20 de setiembre.