

Acta

Duodécima Reunión General de la APOC

Fecha: 7 de junio de 2018, 8:30pm (Google Hangouts)

ATENCIÓN:

— La reunión se transmitió en vivo y quedó registrada para su difusión en redes sociales. Toda participación en el foro virtual debe considerar esta condición de transparencia, la misma que fue exigida por los participantes del 5ENC.

— Los aportes en la presente acta no aparecen necesariamente en orden cronológico sino agrupados en sus respectivos temas o debates pues al estar entrelazados se podría regresar o adelantar algún punto a tratar.

Participantes:

10 organizaciones, 10 personas

Nombre de la organización, nombre de Mesa de Trabajo o Secretaría Técnica: Nombre de integrantes

1. **Art Restauero, Cusco:** Jorge Portugal
2. **Arteria Cultural, Iquitos:** Carlos Cook
3. **Asociación de Artistas Aficionados, Participación Lima:** Luis Hidalgo
4. **Comediantes Itinerantes, Trujillo:**
Jaddy Gamero
5. **Asociación Civil Feria Internacional del Libro de Piura (ACFILPI), Landy Ronald Arrunátegui Vilela**
6. **Galileo Galilei, Participación:** Yovana Estrella
7. **Iguana org, Lambayeque:** Karen Díaz y Mitchell Gonzáles Gonzáles
8. **ONG Mandala, Arequipa:** Fiorella Salazar
9. **Plataforma CVC de Lima, Incidencia en Políticas Culturales y Cultura Viva Comunitaria, Lima:** Óscar Salvatierra
10. **Solar, Secretaría Técnica APOC:** Mauricio Delfín

Registro

Registro de la reunión (1 horas, 20 minutos): <https://youtu.be/Brsxtwta464>

DECISIONES (RESUMEN)

Salvo se indique de otra manera, todo lo decidido se realizó sin votos en contra.

1. **ELABORAR ESTRATEGIA GENERAL DE LA INICIATIVA “7 COMPROMISOS”.**

A cargo de la Secretaría Técnica. Bienvenido el apoyo de más aliadas, basta sumarse por email.

2. **REVISAR LA WEB <http://compromisos.apoc.pe/>**
A cargo de todas las Mesas de Trabajo que conforman la APOC.
Deben comunicar sus impresiones, visto bueno, recomendaciones y como proyectan emplear este recurso y sus secciones en sus localidades, así como las posibilidades que sea adoptado por organizaciones, comunidades y otros públicos.
3. **INCLUIR EN LA WEB DE “7 COMPROMISOS” UNA LISTA DE EXPERIENCIAS LOCALES.**
A cargo de la Secretaría Técnica.
La fuente será la Agenda de Incidencia Compartida que listó experiencias en sus diversos capítulos. Se ordenarán de 3 a 5 de acuerdo a cada compromiso con una mirada diversa y descentralizada.
4. **CERRAR EL DISEÑO DE LA WEB <http://compromisos.apoc.pe/>**
A cargo de la Secretaría Técnica.
Se tomarán en cuenta los aportes de las aliadas y se implementarán las secciones que la ST identificó como pendientes.
5. **COORDINAR EL LLAMADO DE NUEVOS MIEMBROS PARA FORTALECER LA MESA DE TRABAJO DE CUSCO**
A cargo de la Mesa de Trabajo de Cusco y la Secretaría Técnica.
6. **ELABORAR Y ENTREGAR LA CARTA AL MINISTERIO DE CULTURA SOBRE ELABORACIÓN DE LA POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA.**
A cargo de la Secretaría Técnica y la Mesa de Trabajo de Cusco. Será una adaptación de la carta a la gestión anterior, se solicitará una reunión y se tomará en cuenta la pauta de reuniones con autoridades que se usó anteriormente. Bienvenido el apoyo de más aliadas, basta sumarse por email. Se realizará luego de cumplir las tareas relacionadas a “7 Compromisos”.
7. **ELABORAR Y VALIDAR EL PROCESO DE SINCERAMIENTO DE PARTICIPACIÓN DE LAS MESAS DE TRABAJO Y LA PAUTA SOBRE CIERRE Y RECONSTITUCIÓN DE MESAS.**
Borrador a cargo de la Secretaría Técnica. Bienvenido el apoyo de más aliadas, basta sumarse por email.
8. **SIGUIENTE REUNIÓN: JUEVES 28 DE JUNIO A LAS 8:30 PM**

DISCUSIÓN

1. INICIATIVA 7 COMPROMISOS

Estado de la cuestión a cargo de la ST:

Se trabajó una versión final del documento, de 4 páginas. No incluye la carta modelo donde las candidatas firmen pues será un documento aparte. Tiene un diseño sencillo y las propuestas concretas de diseño alternativo son bienvenidos:

http://compromisos.apoc.pe/wp-content/uploads/2018/06/7Compromisos_4pags.pdf

- El documento fue validado cumplida la fecha límite.
- Se hicieron mejoras en la redacción y consistencia. Por ejemplo, en el compromiso sobre organizaciones comunitarias una pregunta podía absorber a la otra. Se retiraron preguntas que tenía un “si o no” como respuesta pues lo que se busca es que se nos responda con mayor elaboración.
- Falta pulir más

Se hizo una revisión colectiva del blog de la iniciativa, creado por la Secretaría Técnica:

<http://compromisos.apoc.pe/>

- El dominio no dice “7compromisos.apoc.pe” porque imaginamos una nueva campaña en las posteriores elecciones alojada en la misma web.
- Se espera que tenga la misma complejidad que tuvo la web de la Primera Temporada de Pre/Encuentros en cuanto brinde las facilidades para ser apropiada e informe quienes estamos detrás de esto.
- Cada compromiso tiene su propia sección para garantizar su propia conversación, incluso si uno es más relevante que otros para una comunidad específica.
 - i. **Compromiso 1:** [Asumir a la Cultura como un pilar del desarrollo sostenible que debe trabajarse de manera transversal](#)
 - ii. **Compromiso 2:** [Diseñar políticas culturales y planes de cultura considerando estas herramientas como elementos fundamentales de la gestión pública](#)
 - iii. **Compromiso 3:** [Garantizar mecanismos permanentes de participación ciudadana en el diseño, implementación y evaluación de las políticas culturales impulsadas por el gobierno](#)
 - iv. **Compromiso 4:** [Generar y fortalecer mecanismos de transparencia y rendición de cuentas que garanticen el buen uso de los recursos públicos](#)
 - v. **Compromiso 5:** [Promover proyectos e iniciativas de enfoque comunitario](#)
 - vi. **Compromiso 6:** [Garantizar el derecho a la ciudad y al uso del espacio público](#)
 - vii. **Compromiso 7:** [Implementar políticas culturales y estrategias para la lucha contra la discriminación en todas sus formas](#)
- La gráfica preliminar estuvo a cargo de la Secretaría Técnica pero un diseño alternativo es bienvenido si es implementado por otra aliada.
- Cada compromiso incluye en la parte final una lista de referencias que no estuvieron en el documento original. Consideramos que no sean más de 3 por compromiso ni que favorezcan o se inclinen por un país sino que procuren ser instruccionales.
- Cada compromiso incluye una caja de comentarios para dar cuenta de las conversaciones que genere.

- El blog incluye un monitoreo de visitas para saber qué compromiso llama más la atención.
- La sección Participa <http://compromisos.apoc.pe/participa/> responde a las preguntas: ¿Quién puede participar? ¿Cómo puedo participar? ¿Cómo puedo empezar?
- La sección Guía de Implementación (en construcción) <http://compromisos.apoc.pe/participa/guia/> servirá para ser usada en distintos escenarios como entrevistas, foros, etc. Las voluntarias para construir esta sección son bienvenidas.
- La sección “Recomendaciones” servirá para las diversas formas de implementar la campaña <http://compromisos.apoc.pe/participa/recomendaciones/> e incluye el texto elaborado por la Comisión de Incidencia.
- La sección titulada “Materiales” contiene recursos descargables <http://compromisos.apoc.pe/materiales/>. Por ahora tiene el pdf del resumen de los compromisos, ahí estaría la carta modelo que firmarán las candidatas, volantes, entre otros.
- La sección “Contacto” contiene un formulario cuyos mensajes van al buzón institucional de la APOC.
- En la barra lateral hay una sección titulada “Novedades” que consideramos debería ser la más ágil, que se renueve cada semana o tres días idealmente.
 - i. Piloto con candidatos reales. Se recomienda realizar acercamientos para lograr una entrevista que aparezca en el blog.
 - ii. Si se tiene contact
- En el resto de la barra lateral hay una acreditación de los datos de la APOC.

Sobre la pauta de la APOC para la Estrategia General de la Iniciativa “7 Compromisos”. Esta se encuentra pendiente y es necesario plantear bases inmediatas y arrancar. Se pregunta al resto de aliadas: ¿Cómo podríamos hacerlo desde cada Mesa?

En cuanto a la Elaboración de Cronograma, se consultó al resto de aliadas: ¿Cuándo arrancamos?

Se inició una ronda de comentarios de las organizaciones aliadas.

MT de Piura:

- Los recursos que nos envió la Secretaría Técnica sirvieron para delimitar el curso que tomaremos.
- Luego de realizado nuestro primer foro vimos que es necesaria una labor “académica” (pedagógica). No hay interés de los políticos por los temas culturales, del mismo modo, no hay comprensión de estos temas porque los que asumen estos cargos y sus directores no tienen conocimiento o experiencia alguna en el sector o respecto a políticas culturales a pesar que se cuenta con una norma regional que se reduce a actividades más no a políticas.
- En el último foro que organizaron, participaron más de 50 personas, algunas incluso de Chimbote y Cajamarca.

- Se recomendó a los políticos que asistieron al foro, iniciar un mecanismo de participación colaborativo con todos los sectores cuando ocupen sus cargos.
- Si bien reconoce que puede ser tarde para el aporte menciona que la frase “Los compromisos hacia el bicentenario” sería útil en una futura estrategia de comunicación para incidir en la clase política.
- En el foro hubo una catarsis de la gente y planean una segunda edición en agosto para reunir a representantes del estado, sociedad civil y empresariado para generar políticas culturales. Las siguientes mesas de diálogo que generemos servirán para que seamos observadores y partícipes en este proceso.

ST responde: de acuerdo al Principio de Autonomía, a pesar que trabajamos en red, cada Mesa de Trabajo toma decisiones de acuerdo a sus contextos. Vemos en Piura la posibilidad de una mayor integración de los actores involucrados en las siguientes etapas.

Se toma nota de su propuesta sobre el nombre de la campaña y el bicentenario. Se tienen algunas observaciones.

MT de CVC de Lima:

Intervención por escrito sobre el blog de la campaña 7 Compromisos: “a manera como esta detallado las referencias por puntos creo k pertinente e ideal también crear una sección (ventana) donde se pueda poner las experiencias d incidencia que tenemos desde lo local a nacional desde la ciudadanía organizada. De esta manera los candidatos, funcionarios, ciudadanía en general pueda encontrar también ejemplos de trabajo de incidencia política cultural desde las organizaciones, como ejemplo los pactos d gobernabilidad de Lima Este y así fácil otros que se tengan conocimiento en el país”.

MT de Lambayeque:

Secunda el pedido anterior y agrega que se mencionen los pactos de Gobernabilidad de su región.

ST responde: hay listas de experiencias repartidas en los capítulos de la Agenda de Incidencia Compartida. Se podrían ordenarlas de acuerdo a los compromisos, seleccionar las 5 más relevantes para cada uno e insertarlas. Como ST, se está de acuerdo con la propuesta que debe ser ejecutada con una mirada diversa y descentralizada.

Se hizo consulta para incluir lo propuesta en la web de la campaña.

2. ESTADO DE LAS MESAS DE TRABAJO

Momento para que las representantes de las Mesas participen. Cada Mesa contó con 5 minutos para compartir avances, aprendizajes, problemas, consultas colectivas y propuestas. Además, se les pidió que mencionen cómo ven la posible implementación de la Iniciativa de #7Compromisos en su localidad.

a. MT de Cusco:

Saluda los avances de la campaña “7 compromisos” reflejados en el .pdf y su website.

Tienen planificado (aportes por escrito):

- “Convocatoria general 2018 y reestructuración de las responsabilidades asumidas por los integrantes de la Mesa de Trabajo, estrategia de comunicación para generar interés y adhesión de nuevos integrantes (impulso desde la Secretaría Técnica con la fuerza de la página nacional). Plazo máximo: Fines de junio”. Se pide apoyo a la ST de la APOC.
- “Adhesión a los 7 compromisos fortalecidos por el impulso regional #DialogoxLaCultura”
- “Coordinación para el encuentro local “Transiciones” (Este es el primer paso de una serie de reuniones entre la sociedad civil organizada y diversos actores políticos de la ciudad del Cusco)”. Este encuentro local se reactivará este año propiciando un proceso que derivará en una “Agenda Andina de Políticas Culturales” que tomaría como base la Agenda de Incidencia Compartida.
 - Necesitan visibilizar el trabajo logrado como APOC hasta ahora y el trabajo proyectado para las elecciones y el 6to Encuentro Nacional de Cultura.
 - Hay otras iniciativas como la de la COREPRO (Coordinadora Regional de Colegios Profesionales) titulada “Impacto para la gobernabilidad”, la del Colegio de Abogados, de un grupo de maestros, diversos grupos relacionados al Quechua.
 - Los candidatos van a recibir numerosos documentos de distintas campañas, es necesario estructurar bien con qué contamos y que podemos lograr en la región. Estamos comprometidos como Mesa pero hemos especificado que integrantes se encargarían directamente.

Respuesta de la ST:

- Apoyaremos con la difusión de todas las iniciativas que las MT impulsen desde su localidad. Si el mensaje es que buscan nuevos miembros con alto enfoque regional, basta coordinar con anticipación vía email.
- Si Transiciones adopta esta temática (la MT señala que se celebraría un mes antes de las elecciones) pueden contar con nosotros. La naturaleza de nuestra campaña dividida en compromisos permite que se aborde en bloques permitiendo sesiones con especialistas para cada tema.
- Si sabemos que habrán estos eventos en Piura y Cusco, es importante que no coincidan en fechas pero que si ocurran cruces de la red de la Alianza. Ya hubo un anterior interés desde Lambayeque para ir al evento en Piura. Con tiempo podríamos concretar más de esas cosas, garantizar la participación de más miembros de la Alianza y respaldarnos mutuamente.

Respuesta de la MT de Cusco: estamos de acuerdo con lo que nos comenta la ST, incluso, al organizar uno de estos eventos con presencia de otras Mesas, podríamos lograr facilidades como hospedajes.

b. Piura:

Vamos por la misma idea de lo conversado con la Mesa de Cusco. Creemos que se deben continuar estos foros más allá de las elecciones y luego abordar foros regionales, macro regionales y nacionales para dar seguimiento de lo avanzado e invitar a más especialistas.

ST: tomamos nota de ello y que ya están sucediendo cosas en Piura, Cusco, Lambayeque y pronto Huacho. En cuanto a “7 Compromisos”, el cronograma de eventos tiene que tomar en cuenta a las actividades que mencionan.

c: Lambayeque

Estamos listos para el evento de mañana, la reunión de validación de los Acuerdos de Gobernabilidad donde por primera vez se incluye el tema Cultura.

- Han lanzado un formulario para analizar nuestro trabajo desde la MT Lambayeque que se llama #SondeoCultural
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc8Uyu_gdZFjm8gHPo7VlwyBT2P6yGyJ4PKTcpsq_Grn98ldAg/viewform
- La idea es tener las miradas de distintos colectivos y agentes culturales que no participan de este espacio actualmente y conectar con esas personas para lanzarnos a una campaña (en base a los 7 compromisos).
- Nuestra localidad contará con 17 candidatos a la alcaldía.
- Midiendo nuestras fuerzas y capacidades actuales, tanto desde Iguana como desde las personas que participan en la MT se nos hace súper complicado mover la campaña sin un fondo base y con poco tiempo para hacer autogestión, pero se ha presentado una posibilidad. OXFAM ha lanzado una convocatoria a pequeños fondos (1800 soles) para acciones de incidencia, solo para activistas u organizaciones que hayan ido a sus laboratorios de activismo, nosotros participamos de dos de ellos. El tema aquí es que tiene 3 ejes que son Justicia ambiental, Género y Justicia Fiscal.
- En febrero logramos que financien una campaña que se llamó la revolución BICible haciendo incidencia en temas de movilidad sostenible y bicicleta enfocándolo por la temática de Derecho a la ciudad que estaba dentro del eje de Justicia Ambiental.
- Se postulará nuevamente con el tema de Derecho a la Ciudad y Cultura, enarbolando la bandera del espacio público (para OXFAM) pero que nos permita tener los recursos para impulsar los 7 compromisos. Tenemos hasta mañana para postular.

ST: La MT de Lambayeque está en plena capacidad y libertad de postular a este fondo siempre que se transmita que esto se articula con 7 Compromisos y la Alianza. Sabemos que ustedes pueden comunicar muy bien esto y pueden contar con nosotros. Lo de lograr un foro de candidatos es bien potente y sería ideal que ocurra hacia agosto. Será importante que mencionen en su postulación la inminencia de otros eventos del resto de Mesas y que esto se enmarca en un esfuerzo más amplio.

d. MT CVC Lima:

- Se iniciarán acciones luego del mundial. Se realizará una reunión interna este fin de semana, y luego de eso informarán sobre sus consensos.

3. PENDIENTES:

- PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE LA CAMPAÑA “7 COMPROMISOS”. A partir de esta semana se elaborará el plan de implementación de los 7 compromisos. A la brevedad posible el documento recibirá toda la retroalimentación posible.

- i. Esto también implica el terminar de construir el blog.
- PAUTA SOBRE CERTIFICACIÓN Y FORMAS DE FINANCIAMIENTO DE LOS EVENTOS DE LAS MESAS.
 - i. MT Piura: Es necesario crear un área desde la APOC y afinar los mecanismos para la certificación. Nosotros tenemos una Alianza con el programa Puntos de Cultura o con la UNESCO y desde ahí podríamos certificar algunos eventos. Esto sería estratégico frente a una posible alianza y respaldo del MINCULT.
 - ii. ST: Como APOC, se determinó anteriormente que no era el momento de impulsar esto pues nos encontramos en un momento de consolidación. Es cierto, es necesario estandarizar el mecanismo a futuro, sobre qué certificados queremos y podemos emitir. Hay límites en cuanto a la certificación a través del MINCULT, no certifican nada que ellos no organicen. Este es un tema que, en su momento, cuando los miembros lo soliciten, se pondrá en agenda.
- CARTA AL MINISTERIO DE CULTURA SOBRE ELABORACIÓN DE LA POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA. Es importante cerrar la carta para la nueva ministra si es posible la próxima semana. Hace unos días, la Secretaría Técnica pidió más manos para elaborarla. Al no recibir respuesta, la ST la elaborará luego de terminar los materiales de 7 Compromisos. Hace meses creamos una pauta de reuniones con el Ministerio que compartiremos de nuevo.
 - i. MT de Cusco y MT de CVC Lima: Se podría usar la anterior al ex nuevo ministro con correcciones de forma. No sería necesario reestructurarla por completo.
 - ii. MT de Cusco se ofrece a colaborar en la redacción de la carta y el pedido de reunión.

Los temas pendientes serán abordados para la siguiente reunión, previa a esta la ST enviará un cronograma de estos y salir con fuerza luego del Mundial de Fútbol que concentra la atención en varios frentes. Otros temas son:

- PROCESO DE SINCERAMIENTO DE PARTICIPACIÓN DE LAS MESAS DE TRABAJO. En cuanto a las Mesas que no se han comunicado o involucrado recientemente con la Alianza.
- PAUTA SOBRE CIERRE Y RECONSTITUCIÓN DE MESAS.
- SIGUIENTE REUNIÓN GENERAL PRESENCIAL. Durante la Reunión General de Mesas de Trabajo se anotó que era pertinente tener una reunión a mitad de año. En la próxima Reunión General (dentro de tres semanas) tocaremos el tema para explorar una cita presencial y autogestionada en agosto.

ST: el resto de Mesas que no han compartido su estado durante esta reunión pueden hacerlo mediante la lista de correos, los motivamos a hacerlo porque escucharlos es muy estimulante. Desde Ayacucho se nos comentó de la construcción de una Red Cultural.

Se reitera el pedido que revisen y compartan la web de 7 Compromisos entre las integrantes de las Mesas de Trabajo.

Se cierra la reunión definiendo la siguiente reunión para el jueves 28 de junio a las 8:30 pm.