

ACTA

Octava Reunión General de la APOC

Fecha: Jueves 1 de marzo de 2018, 8:30pm (Google Hangouts)

ATENCIÓN:

— La reunión se transmitió en vivo y quedó registrada para su difusión en redes sociales. Toda participación en el foro virtual debe considerar esta condición de transparencia, la misma que fue exigida por los participantes del 5ENC.

— Los aportes en la presente acta no aparecen necesariamente en orden cronológico sino agrupados en sus respectivos temas o debates pues al estar entreteljidos se podría regresar o adelantar algún punto a tratar.

Participantes:

5 organizaciones, 6 personas

Nombre de la organización, nombre de Mesa de Trabajo o Secretaría Técnica: Nombre de integrantes

1. **Art Restauero, Cusco:** Jorge Portugal
2. **Comediantes Itinerantes,** Jaddy Gamero
3. **Defensores del Patrimonio Mosoq Yawar, Cusco:** Yaneliz Xiomara Ramos Chilo
4. **Plataforma CVC de Lima, Incidencia en Políticas Culturales y Cultura Viva Comunitaria, Lima:** Gloria Lescano
5. **Solar, Secretaría Técnica APOC:** Diego de la Cruz, Mauricio Delfín

Registro

Registro de la reunión (1 hora y 11 minutos): <https://youtu.be/YH7chgV-jk4>

DECISIONES (RESUMEN)

1. **ELABORAR PROPUESTAS CONCRETAS SOBRE EL NUEVO PROCESO DE ELABORACIÓN DE LA POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA**

Aprovechar este momento para generar propuestas concretas respecto a la construcción del proceso (luego de la reunión de la Alianza con el Gabinete de Asesores). Secretaría Técnica presentará un boceto a la Alianza para que la valide la próxima semana.

A favor: Plataforma CVC de Lima, Defensores del Patrimonio Mosoq Yawar, Iguana Org, Art Restauero y Solar.

2. **EXTENSIÓN DEL PLAZO PARA COMENTAR EL CRONOGRAMA DEL PLAN DE TRABAJO - 8 DE MARZO**

Se requerirá que cada Mesa de Trabajo lo revise y sostenga reuniones internas. El plazo original fue de 3 semanas desde el 8 de febrero.

3. **EXTENSIÓN DEL PLAZO PARA REVISAR PAUTA DE MAPEO - 9 DE MARZO**

4. **EXTENSIÓN DEL PLAZO PARA REVISAR y COMENTAR EL DOCUMENTO "10 COMPROMISOS" - 15 DE MARZO**

5. **CONVOCATORIA DE APOYO A LA SISTEMATIZACIÓN DE APORTES DURANTE EL 5ENC - 15 DE MARZO**

6. **ARMAR POSTULACIÓN PARA EL FONDO DE LA UNESCO - PLAZO VENCE EL 15 DE ABRIL**

Esto implica armar un grupo para elaborar la propuesta que será validada por la Alianza antes de postular. Los documentos a entregar deben estar en inglés.

7. **NOVENA REUNIÓN GENERAL DE LA APOC - 22 DE MARZO, 8:30pm.**

DISCUSIÓN SOBRE EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE LA POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA

Días previos a esta Reunión General, se compartió entre las integrantes de la Alianza, el borrador de la memoria de la reunión entre la comitiva de la APOC y el gabinete de asesoras del Ministro de Cultura. Dicha memoria se publicará en los próximos días, luego de cumplido el plazo para validarla.

- La Plataforma CVC de Lima consultó si en dicha reunión con las asesoras se trataron las observaciones originales emitidas por la Alianza en octubre de 2017.
 - La Secretaría Técnica (ST) respondió que los tiempos de la reunión se repartieron entre dar a conocer como funciona la Alianza y como se constituyó la comitiva, seguido de la batería de preguntas que emitieron las respectivas aliadas. La reunión tuvo una duración aproximada de una hora pero no se advirtió al inicio cuánto duraría. Se releeron las observaciones originales en los minutos finales de la reunión.
 - Una de las observaciones fue sobre la incierta participación en lenguas originarias, las asesoras hablaron de "traducir documentos" aunque no se especificó si se refería a trabajar en lenguas originarias en un documento final a comentar, respecto a la convocatoria, respecto a todas las etapas del proceso o si quienes faciliten las consultas hablarán en idiomas más allá del castellano. En el oficio donde aceptan nuestro pedido para reunirnos, respondieron algunas de las observaciones originales, como que ya cuentan con página web del proceso. Ciertamente, otras observaciones quedaron en el aire o fueron tratadas con menor profundidad. Como sucedió en la reunión, es probable que en el corto plazo se repitan las respuestas del estilo "está en

desarrollo". En cuanto a la observación sobre realizar talleres y consultas en todas las regiones, las asesoras contestaron que era su interés que así sea pero no hubo un "sí" contundente.

- Al respecto, Iguana Org comentó que de todas maneras, varias DDC no cuentan con los recursos para hacer una consulta así siendo necesario atender estas carencias.

La ST envió un correo consultando a las aliadas que acciones tomar y se reiteraron esas preguntas en la reunión.

- La Plataforma CVC de Lima se preocupa por evitar caer en una comunicación desgastada por continuos intercambios de cartas y que se debe apuntar al impacto y resonancia. Estima que reiterar las mismas observaciones podría tener un impacto menor. Pregunta si convendría esperar a que el ministerio publique algo.
- Desde la ST se problematiza el significado de "publicar algo", si lo publicado sería un documento final y si se comunicará de manera oportuna. Aún no se tiene claro con qué criterio se decidirá que se publicará y que decisiones ya estarían tomadas.
- A la ST le preocupa que no hay un plazo claro de la salida de información oficial. Considera que como Alianza se cuenta con la oportunidad de meter presión en cosas que consideramos importantes. Leyendo las respuestas de las asesoras podemos extraer algunas ideas potentes aunque varias cosas estaban sin definir. Terminadas esas definiciones, debería darse la posibilidad que las podamos comentar, ese sería un pedido importante.

Sobre el tipo de relación que buscamos.

- La ST destacó que se ha invitado a la Alianza a participar de una consulta pero como Alianza buscamos acompañar el proceso. La forma de acompañarlo sería creando una mesa de trabajo permanente de reunión periódica donde participan otras organizaciones vigentes. Dicho espacio no existe en la estructura de este proceso.

Sobre la temática LGTBIQ.

- La ST comenta que la Alianza podría proponer que sea abordada desde una perspectiva múltiple, abierta y de acompañamiento, tal como esperamos que sea todo el proceso de elaboración de la Política Nacional de Cultura.

Sobre la diversidad lingüística que se propone al proceso.

- La ST comenta que podríamos decir que nuestra preocupación es lo intercultural y que este abordaje permitirá alcanzar una mayor profundidad.

La ST considera que esta es una oportunidad para abrir debates públicos sobre el mismo proceso de elaboración en sus múltiples dimensiones: "El proceso de elaboración que esperamos". La ST continúa comentando que:

- Es estratégico aprovechar este momento de "en construcción".
- Cada carta que envíe la Alianza no debe ser necesariamente un manifiesto sino una apuesta por institucionalizar nuestro diálogos "lo dijimos y aquí está" y ser expresos en que la Alianza

está lista para cualquier invitación a conversar sobre el diseño que imagine el Ministerio de Cultura.

- Se suele invitar a participar pero no a colaborar en el proceso. Es justamente el cambio que busca la alianza y para lograrlo se debe mantener una comunicación constante.
- Es necesario abrir la conversación pues, hasta ahora, la ciudadanía se enterará de estos diálogos con el Ministerio gracias a la misma APOC y no por dicha entidad pública. A esto se suma la propuesta de la Alianza que otras redes participen en el acompañamiento.
- La frase común, del deseo que: "esto sea más que un documento" nos demanda pensar como esperamos que sea el proceso de elaboración, revisar que no funcionó y explorar nuevas formas de trabajo.
- En un momento, el Ministerio puede decir que no se puede hacer lo que proponemos pero no llegaremos a ese punto si sólo actuamos sobre lo que esté completamente cerrado, sería solo una queja.